

SCHEDA - FORMULARIO

PROGETTO SULLA VALORIZZAZIONE DELLE LINGUE E DELLE CULTURE DELLE MINORANZE LINGUISTICHE (LEGGE 482/99)
(Da inviare, per ogni progetto formulato, esclusivamente via e-mail a MIUR - Direzione Generale per gli
Ordinamenti Scolastici e per L'Autonomia Scolastica, Ufficio IX,
entro il
10 OTTOBRE 2010 – e-mail: tiziana.senesi@istruzione.it)

• NOME DELLA RETE _____

• NOME E TIPOLOGIA DELLE SCUOLE IN RETE

INFANZIA

PRIMARIA

SECONDARIA 1° GRADO

COMPRENSIVO

• DENOMINAZIONE DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA CAPOFILE DELLA RETE

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

TITOLO DEL
PROGETTO: _____

DEFINIZIONE DEL PRODOTTO _____

SINTESI PROGETTO

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

COOPERAZIONE IN RETE

SUDDIVISIONE DELLE ATTIVITÀ E DEGLI ONERI

1. PARTNER.....

ATTIVITÀ: DIDATTICA ORGANIZZATIVA ALTRO(SPECIFICARE)

ONERI PREVISTI: _____

2. PARTNER.....

ATTIVITÀ: DIDATTICA ORGANIZZATIVA..... ALTRO(SPECIFICARE)

ONERI PREVISTI: _____

3. PARTNER.....

ATTIVITÀ: DIDATTICA ORGANIZZATIVA ALTRO(SPECIFICARE)

ONERI PREVISTI: _____

4. PARTNER.....

ATTIVITÀ: DIDATTICA ORGANIZZATIVA ALTRO(SPECIFICARE)

ONERI PREVISTI: _____

DIDATTICA

L'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA MINORITARIA È AFFIDATO AL DOCENTE SI NO

IL PROGETTO UTILIZZA LA METODOLOGIA VEICOLARE SI NO

IL PROGETTO UTILIZZA IL METODO CLIL SI NO

IL PROGETTO È INSERITO NEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA SI NO

QUANTI SONO GLI ALUNNI COINVOLTI NELLE ATTIVITÀ PROGETTUALI _____

QUANTI SONO I DOCENTI COINVOLTI NELLE ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO _____

QUANTE ORE SETTIMANALI SONO DEDICATE AL PROGETTO 1 ORA 2 ORE SPECIFICARE

QUALI DISCIPLINE SONO COINVOLTE _____

IL PROGETTO FA PARTE DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE SI NO

IL PROGETTO FA PARTE DELL'ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARE SI NO

TRASFERIBILITÀ DEL PRODOTTO

La produzione di materiali e supporti didattici innovativi e trasferibili deve rappresentare la necessaria conclusione laboratoriale della realizzazione del percorso didattico curricolare accuratamente progettato e condiviso con le scuole - partner della rete. Descrivetene i criteri di trasferibilità e di innovazione.

SUSSIDIARIETÀ

ELENCARE LE AZIONI CONCORDATE IN COLLABORAZIONE CON ASSOCIAZIONI, ISTITUZIONI, CENTRI RICERCA E UNIVERSITÀ PRESENTI SUL TERRITORIO

ELENCARE LE AZIONI CONCORDATE IN SINERGIA CON GLI ENTI DEL TERRITORIO

VALUTAZIONE

INDICARE LE PROCEDURE ED I LIVELLI CONDIVISI DI VERIFICA ADOTTATI

PRODOTTI MUSICALI

I prodotti musicali possono favorire il recupero della vitalità delle lingue minoritarie storiche e la loro contestualizzazione odierna. Descrivete il nesso tra il prodotto presentato per l'upload e la relativa lingua di minoranza.

—

RISULTATI PREVISTI

QUALI SONO I RISULTATI ATTESI NEL CORSO DELLO SVILUPPO DEL PROGETTO ED ALLA FINE DELLA SUA REALIZZAZIONE?

BARRATE LA TIPOLOGIA SCELTA E FORNITE UNA DESCRIZIONE DEI RISULTATI:

- LA TIPOLOGIA DI RISULTATO:
 1. PADRONANZA DELLA LINGUA

2. CONOSCENZE STORICO e SOCIO - CULTURALI

3. DESCRIZIONE RISULTATI ATTESI

PIANO FINANZIARIO

INIZIATIVE DIDATTICHE

- PROGETTAZIONE DIDATTICA
- INSEGNAMENTO LINGUE DI MINORANZA: DOCENTE
- INSEGNAMENTO LINGUE DI MINORANZA: ESPERTO

euro _____

euro _____

euro _____

SPESE PER LA PRODUZIONE DI MATERIALI NON CONNESSI AD ATTIVITÀ EDITORIALI

EURO _____

- PROGETTI COFINANZIATI DA ALTRI ENI

euro _____

TOTALE

EURO _____

N.B. non sono ammissibili acquisti di beni di investimento (*materiale informatico, audio, visivo, fotografico, ecc.*)